

2026학년도 K-3MT Competition FAQs

※ Please refer to page 4 for the English version.

1. 누가 참가할 수 있나요?

본교 **서울캠퍼스 소속의 대학원생(수료연구 포함)**이면 누구든지 참가할 수 있습니다. 단, 다음에 해당하는 경우에는 참가할 수 없습니다.

- 2026년 8월 졸업 예정자
- 교환학생 신분인 자
- 동일한 콘텐츠로 유사 사업에 참여 중인 자
- 본선 참석 불가한 자 (예선 통과자에 한함, 2026년 9월 첫째주)
- 전국 대회 참여 불가한 자 (교내 대회 최종 우승자 3인에 한함)

2. 발표는 어떤 형식으로 하나요?

발표는 **영어로** 진행해야 하며, 발표 시간은 **3분 이내**로 제한됩니다. 발표자료는 **PPT 슬라이드 1장**만 사용할 수 있으며, 발표는 개인 또는 팀을 대표하는 1인만 진행합니다. 발표 내용은 비전공자를 포함한 일반 대중도 쉽게 이해할 수 있도록 구성해야 합니다.

※ [2025학년도 고려대학교 K-3MT 영상 보러가기](#)

3. 왜 꼭 3분 발표인가요?

3MT(Three Minute Thesis)는 **복잡한 연구 내용을 짧고 명확하게 전달하는 역량**을 기르기 위한 대회입니다. 3분이라는 시간 제한은 발표자가 **핵심을 효과적으로 구조화**하고, **비전문가(청중)도 이해할 수 있도록 소통하는 역량**을 평가하기 위함입니다. 이를 통해, 학술 커뮤니케이션 역량 향상뿐만 아니라, **학회 포스터 발표나 취업 인터뷰, 대중 강연 준비**에 도움이 될 수 있습니다.

4. 어떤 주제로 발표해야 하나요?

학위 논문 주제를 바탕으로 발표해야 합니다. 석사과정생은 현재 준비 중인 학위논문 주제로 발표하며, 박사과정생은 박사학위 논문 주제가 확정되지 않은 초기 단계의 경우 석사학위 논문으로 발표할 수 있고, 연구 수행 단계에서는 박사학위 논문 주제로 발표할 수 있습니다.

단, 동일한 주제로 유사한 교내 프로그램 및 사업에 참여 중인 경우, 중복 참가로 간주되어 참가할 수 없습니다.

5. 예선과 본선은 어떻게 진행되나요?

- **예선: [비대면]** 제출한 PPT 슬라이드 1장, 스크립트, 초록, 발표 영상 → 심사 → 15인 선정
- **본선: [대면]** 발표 → 심사 → 대상, 우수상, 장려상, 인기상 선정 및 시상 → 수상자 3인 전국대회 참여

※ 예선 통과자는 본선(9월 첫째주) 참여 필수

※ 대상 1인(혹은 차순위 박사과정(수료)생)* : Asia Pacific 3MT(비대면) 참가 필수

*Asia Pacific 3MT 진출은 박사학위논문 프로포절 혹은 종합시험을 통과한 박사과정(수료)생에 한하며, 대상 수상자가 석사과정생일 경우, 해당 자격을 충족하는 차순위 박사과정(수료)생이 Asia Pacific 3MT에 진출함

※ 대상, 우수상, 장려상 수상자 3인은 전국 대회 참여 필수 (인기상 수상자는 해당 없음)

6. 교육 프로그램은 꼭 참석해야 하나요?

네, 예선과 본선 참여자는 **모든 교육 프로그램에 필수적으로 참여**해야 합니다. 본 프로그램은 단순한 경진대회를 넘어, 연구 내용을 효과적으로 전달하는 발표 역량과 비전공자도 이해할 수 있는 표현력을 향상시키고, 다면적 피드백을 통해 논문 요약 및 발표 능력을 강화하는 데 목적이 있으므로 교육 참여가 필수적입니다.

7. 교육 프로그램의 강사진은 어떻게 구성되어 있나요?

교육 프로그램(기본, 심화)은 참가자의 학술 커뮤니케이션 역량을 다각도로 향상시킬 수 있도록 다양한 분야의 전문가로 구성되어 있습니다.

Nature지 소속 전문 강사, 아나운서 출신의 스피치 강사, 만화가 및 시각디자인 전공자 등이 참여하여, 연구 내용의 효과적인 전달, 발표 스킬 향상, 시각자료 구성 등 실질적인 도움을 제공합니다.

8. 참가 시, 어떤 혜택이 주어지나요?

- 주제별(예: 슬라이드 구성, 스피치 등) 특강 및 워크숍
- 분야별 전문가 피드백 제공
- 최종 우승 3인에게 시상금 및 상장 수여(대상, 우수상, 장려상)

구분	상금(원)
대상	2,000,000
우수상	1,000,000
장려상	500,000

- 대상 1인(혹은 차순위 박사과정생)*은 Asia-Pacific 3MT 참가 자격 부여(비대면)
- *Asia Pacific 3MT 진출은 박사학위논문 프로포절 혹은 종합시험을 통과한 박사과정(수료)생에 한하며, 대상 수상자가 석사과정생일 경우, 해당 자격을 충족하는 차순위 박사과정(수료)생이 Asia Pacific 3MT에 진출함
- 수상자(대상, 우수상, 장려상) 3인은 전국대회 참가 자격 부여(인기상 수상자는 해당 없음)

9. 전국 대회가 무엇인가요?

- 4단계 BK21 대학원혁신지원사업 공동성과 창출을 위한 수행교(28개교) 간 연합 3MT 대회로, 대학별 2~3인이 출전하여 비대면 본선(예선)을 거쳐 대면 결승(고려대학교에서 개최 예정)을 진행하고, 최종 우승자 1인은 교육부 장관상 수여 예정입니다.
- 상세 내용은 현재 논의 중이며 본교 예선 합격자(15인) 대상 추후 상세 안내 예정입니다.

10. Asia-Pacific 3MT는 무엇인가요?

- 3MT가 최초로 시작된 호주 The University of Queensland가 주관하는 국제 3MT 대회로, 호주, 뉴질랜드, 오세아니아, 동북아시아 및 동남아시아 지역 대학 대표들이 참여하며 각 대학별 1인만 참가 가능합니다. 단, Asia-Pacific 3MT 규칙 상, 박사과정생만 참여 가능하므로 한하며, 대상 수상자가 석사과정생일 경우 차순위 박사과정생(프로포절 혹은 종합시험 통과자)이 참여 자격을 얻게 됩니다.
- 모든 과정은 비대면으로 진행됩니다.

[참고 1] 예선 규정 (3분 발표 동영상 제작)

- 1) 발표 시간은 최대 3분으로 제한되며, 3분을 초과할 경우 실격 처리됩니다.
- 2) 시간 측정은 발표자가 말을 시작하는 순간부터 시작됩니다(영상 시작 시점이 아님).
- 3) 영상은 다음 기준을 충족해야 합니다:
 - 가로(랜드스케이프) 화면으로 촬영할 것
 - 단색(무늬 없는) 배경 앞에서 촬영할 것
 - 고정된 위치에서 촬영할 것
 - 하나의 카메라 앵글로만 촬영할 것
 - 3MT 타이틀 슬라이드를 포함할 것
 - 3MT 발표용 PPT 슬라이드를 반드시 포함할 것 (화면 오른쪽 상단/오른쪽/전체화면(최대 1분) 삽입 가능)
- 4) 발표 중에는 단일 PPT 슬라이드 한 장만 사용할 수 있으며, 슬라이드 전환, 애니메이션, 효과 등 허용되지 않습니다.
- 5) 영상은 반드시 처음부터 끝까지 끊김없이 연속으로 녹화되어야 하며, 음향 편집이나 중단은 허용되지

않습니다.

- 6) 의상, 악기, 실험 장비, 애니메이션 배경 등 추가 소품은 사용 불가하며, 발표 중에도 어떠한 소품도 사용할 수 없습니다.
- 7) 발표는 반드시 구어(Spoken Word) 형식으로만 진행되어야 하며, 시, 랩, 노래 등은 허용되지 않습니다.
- 8) 음향, 동영상 파일 등 추가 전자 매체는 포함할 수 없습니다.
- 9) 제출은 반드시 영상 형식으로 해야 하며, 영상 링크를 제공해야 합니다. 다른 형식의 파일은 접수되지 않습니다.
- 10) 심사는 영상 화질이나 편집 기술로 평가하지 않으며 발표력, 연구 내용을 비전문가에게 효과적으로 전달하는 능력, 그리고 3MT 파워포인트 슬라이드 활용에 중점을 둡니다.

[참고 2] 본선 규정 (3분 직접 발표)

- 1) 발표는 최대 3분으로 제한되며, 3분을 초과할 경우 실격 처리됩니다.
- 2) 발표는 반드시 구어(Spoken Word) 형식으로만 진행되어야 하며, 시, 랩, 노래 등은 허용되지 않습니다.
- 3) 발표는 발표자가 말이나 움직임으로 발표를 시작하는 순간부터 시작된 것으로 간주됩니다.
- 4) 발표에는 단일 PPT 슬라이드 1장만 사용할 수 있으며, 슬라이드 전환, 애니메이션, 효과는 허용되지 않습니다. 슬라이드는 발표 시작 시점부터 화면에 표시되어야 합니다.
- 5) 추가 음향·동영상 파일 등 전자 매체는 사용할 수 없습니다.
- 6) 의상, 악기, 실험 장비, 애니메이션 배경 등 추가 소품은 사용 불가하며, 발표 중에도 어떠한 소품도 사용할 수 없습니다.

[참고 3] 4단계 BK21 대학원혁신지원사업 수행교 목록

전국권(13개교)	지역권(15개교)
경희대학교	강원대학교
고려대학교	경북대학교
서강대학교	경상국립대학교
서울대학교	고려대학교(세종)
성균관대학교	국립부경대학교
아주대학교	국립한국해양대학교
연세대학교	동아대학교
이화여자대학교	부산대학교
인하대학교	순천향대학교
중앙대학교	연세대학교(미래)
포항공과대학교	전남대학교
한양대학교	전북대학교
한양대학교(ERICA)	제주대학교
	충남대학교
	충북대학교

※ 전국대회는 전국권·지역권 구분 없이 대학별 2~3인이 참여할 예정이며, 일부 대학의 경우 참여자가 없을 수 있습니다.

2026 K-3MT Competition FAQs

1. Who is eligible to participate?

Any graduate student (including registered degree candidates) affiliated with the Seoul Campus of Korea University is eligible to participate.

However, the following individuals are not eligible:

- Those expected to graduate in August 2026
- Exchange students
- Those already participating in a similar program with the similar content
- Those unable to attend the final round (1st week of September 2026; applicable only to preliminary round finalists)
- Those unable to participate in the national competition (applicable only to the top 3 winners of the final round)

2. What is the presentation format?

The presentation must be delivered in **English** and limited to **3 minutes**. **Only one PPT slide** is allowed. Presentations are given by an individual, even for team entries. Content should be easily understandable to a non-specialist audience.

※ Click here to watch [the 2025 K-3MT competition videos](#)

3. Why is the presentation limited to 3 minutes?

The 3MT (Three Minute Thesis) is designed to help researchers develop the ability to convey complex topics clearly and concisely. The 3-minute limit helps evaluate the participant's ability to organize core ideas and communicate effectively with non-expert audiences. This skill is valuable for academic presentations, job interviews, public lectures, and beyond.

4. What topics can be presented?

The presentation should be based on the **participant's thesis or dissertation topic**. Master's students must present on their current thesis work. Doctoral students in the early stages, whose dissertation topic has not yet been finalized, may present their master's thesis research; those in the research phase are expected to present on their doctoral dissertation topic.

※ Duplicate participation is not allowed: If a participant is using the same content in another similar on-campus program, they are ineligible.

5. How are the preliminary and final rounds conducted?

• **Preliminary Round (Virtual):** Submit 1 PowerPoint slide, a script, an abstract, and a presentation video → Reviewed → Top 15 selected

• **Final Round (Live):** Presentations delivered live → Reviewed → Awards granted (Grand, Excellence, Encouragement Prize + People's Choice Prize) → Top 3 winners advance to the national competition

※ **Finalists must participate in the final round (1st week of September)**

※ **Grand Prize winner (or the next eligible doctoral candidate)*: Mandatory participation in the Asia Pacific 3MT (online)**

*Eligibility for the Asia Pacific 3MT is limited to doctoral students who have passed their dissertation proposal or qualifying examination. If the Grand Prize winner is a master's student, the next eligible doctoral candidate who meets these requirements will advance to the Asia Pacific 3MT.

※ **All 3 award winners are required to participate in the National K-3MT competition (except for the People's Choice Prize winner)**

6. Is participation in the training programs mandatory?

Yes. All participants in both the preliminary and final rounds are required to attend all training programs. This program goes beyond a simple competition; it is designed to enhance participants' ability to effectively communicate their research, present their work in a way that is accessible to non-specialists, and strengthen their skills in summarizing and presenting their research through multifaceted feedback. Therefore, participation in the training programs is mandatory.

7. Who conducts the training programs?

The basic and advanced training programs feature experts from various fields to help improve participants' academic communication skills. Instructors include: Led-trainer from Nature, Professional speech coaches (e.g., former announcers), Experts in visual communication (e.g., cartoonists, designers). Participants receive practical guidance in communication, presentation, and slide design.

8. What are the benefits of participating?

- Topic-specific workshops (e.g., Nature Master Class, presentation skills, slide design, speech delivery)
- Personalized feedback from field experts
- Prizes and certificates awarded to final winners

Award	Prize Amount (KRW)
Grand	2,000,000
Excellence	1,000,000
Encouragement	500,000

• **Grand Prize winner (or the next eligible doctoral candidate)*: Mandatory participation in the Asia Pacific 3MT (online)**

*Eligibility for the Asia Pacific 3MT is limited to doctoral students who have passed their dissertation proposal or qualifying examination. If the Grand Prize winner is a master's student, the next eligible doctoral candidate who meets these requirements will advance to the Asia Pacific 3MT.

• **All 3 award winners are required to participate in the National K-3MT competition (except for the People's Choice Prize winner)**

9. What is the National Competition?

- The National 3MT Competition is a joint event among 28 participating universities under the BK21 Phase 4 Graduate Innovation Support Project, aimed at creating shared outcomes. Each university sends 2~3 representatives. The competition consists of a virtual preliminary round followed by a live final round (to be held at Korea University), and the final winner is expected to receive the Minister of Education Award.
- Further details are currently under discussion and will be provided to the 15 preliminary round finalists at a later date.

10. What is the Asia-Pacific 3MT?

- The Asia-Pacific 3MT is an international competition hosted by The University of Queensland, where the 3MT originated. Representatives from universities across Australia, New Zealand, Oceania, North-East Asia, and South-East Asia participate, with only one representative allowed per university. Participation is limited to doctoral students; if the Grand Prize winner is a master's student, eligibility will be granted to the highest-ranked doctoral student who has passed either dissertation proposal or the qualifying exam.
- All stages of the competition are conducted virtually.

Appendix 1: Preliminary Round Guidelines (Video Submission/Virtual Competition)

- 1) Presentations are limited to 3 minutes and competitors exceeding 3 minutes are disqualified.
- 2) Presentations are considered to have commenced when a presenter starts their presentation through speech (timing does not include the 3MT title slide and commences from when the competitor starts speaking, not the start of the video).
- 3) Videos must meet the following criteria:
 - Filmed on the horizontal;
 - Filmed on a plain background;
 - Filmed from a static position;
 - Filmed from one camera angle;
 - Contain a 3MT title slide;
 - Contain a 3MT PowerPoint slide (top right corner/right side/cut to)
- 4) A single static slide is permitted in the presentation (no slide transitions, animations or 'movement' of any description). This can be visible continuously, or 'cut to' (as many times as you like) for a maximum of 1 minute or submitted via email if not included in the presentation.
- 5) The 3 minute audio must be continuous – no sound edits or breaks.
- 6) The use of any additional props, including costumes, musical instruments, laboratory equipment, or animated backgrounds, is not permitted, and no props may be used at any time during the presentation.
- 7) Presentations are to be spoken word (e.g. no poems, raps or songs).
- 8) No additional electronic media (e.g. sound and video files) are permitted within the video recording.
- 9) Submissions via video format (only video link provided to Event Coordinators). Files sent in other formats will not be accepted.
- 10) Competitors *will not* be judged on video/ recording quality or editing capabilities (optional inclusions). Judging will focus on the presentation, ability to communicate research to a non-specialist audience, and 3MT PowerPoint slide.

Appendix 2: Final Round Guidelines (Live Competition)

- 1) Presentations are limited to 3 minutes maximum and competitors exceeding 3 minutes are disqualified.
- 2) Presentations are to be spoken word (e.g. no poems, raps or songs).
- 3) Presentations are considered to have commenced when a presenter starts their presentation through either movement or speech.
- 4) A single static PowerPoint slide is permitted. No slide transitions, animations or movement) and is to be presented from the beginning of the oration.
- 5) No additional electronic media (e.g. sound and video files) are permitted.
- 6) The use of any additional props, including costumes, musical instruments, laboratory equipment, or animated backgrounds, is not permitted, and no props may be used at any time during the presentation.

Appendix 3: List of Participating Universities in the BK21 Phase 4 Graduate Innovation Support Project

National Group (13 universities)	Regional Group (15 universities)
Kyunghee University	Kangwon National University
Korea University	Kyungpook National University
Sogang University	Gyeongsang National University
Seoul National University	Korea University (Sejong Campus)
Sungkyunkwan University	Pukyong National University
Ajou University	National Korea Maritime & Ocean University
Yonsei University	Dong-A University
Ewha Womans University	Pusan National University
Inha University	Soonchunhyang University
Chung-Ang University	Yonsei University (Mirae Campus)
Pohang University of Science and Technology (POSTECH)	Chonnam National University
Hanyang University	Jeonbuk National University
Hanyang University (ERICA Campus)	Jeju National University
-	Chungnam National University
-	Chungbuk National University

※ The National K-3MT Competition is expected to include 2~3 participants from each university, regardless of regional classification; however, some universities may not have participants.